«Люди, которые плохо владеют речью, имеют некоторое

право упрекнуть свое учебное заведение за то, что оно

не научило их пользоваться тем оружием, которое

оказывается более всего нужным».

В. И. Чернышев

**Введение**

**Становление опыта, актуальность опыта**

Современная концепция образования ставит целью развитие личности, способной к эффективной реализации себя в сфере будущей профессиональной деятельности. Особое значение в связи с этим приобретает проблема формирования и развития коммуникативной компетентности школьников в процессе изучения русского языка. Использование языка как средства общения требует от говорящего знания социальных, ситуативных и контекстуальных правил, которые должен учитывать носитель языка. Почему, что, где, когда, как говорят, какое значение придается отдельным словам и выражениям в зависимости от конкретных обстоятельств — все это регулируется коммуникативной компетенцией.   
 «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» и «Стратегия модернизации содержания общего образования» (М., 2001) определили ключевые компетентности, являющиеся конкретизированными целями обучения русскому языку в школе, а именно: формирование языковой, лингвистической, и коммуникативной компетенций, что заложено в обновленных программах и учебниках для основной и средней школы.

От уровня коммуникативной компетентности личности во многом зависит успешность ее взаимодействия с партнерами по общению и самореализация в обществе.   
Компетентностный подход к обучению русскому языку позволяет ответить на вопрос, как ученик владеет языком, на каком уровне: языковом (владение нормами русского литературного языка), лингвистическом (знание языка), коммуникативном (владение языковыми средствами), социокультурном (владение культурой речи и этикой общения на национально-культурной основе).

Владение языком означает ориентацию на развитие языковой личности. Уровень владения языком определяется не только теоретическими знаниями о языке и правилами правописания, но и практическими навыками. Формирование коммуникативной компетенции возможно только на базе лингвистической и языковой компетенций.

Коммуникативная компетенция - это не только способность понимания чужих и порождение своих собственных высказываний, она включает в себя знания основных речеведческих понятий: стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте, умение анализировать текст. В связи с этим коммуникативный подход требует новых методов, форм и средств обучения, особой организации учебного материала в разделах «Развитие речи» и «Культура речи» на уроках русского языка.

**Описание опыта**

На протяжении многих лет, работая в школе, обратила внимание на то, что у детей слабо сформированы навыки развития речи. Учащиеся не всегда могут свободно аргументировать свои выступления, делать обобщённые выводы, или просто свободно и произвольно общаться друг с другом. Зачастую они стараются заменить живую, культурную речь стандартной житейской мимикой и жестами, т.е. примитивными невербальными способами общения. Ребята затрудняются в создании самостоятельных, связных, обобщённых устных и письменных высказываний.  Ученики допускают большое количество речевых, орфографических и пунктуационных ошибок.

Поэтому   целью в преподавании русского языка считаю создание условий на уроке для формирования  коммуникативной и языковой компетенции.

Для реализации данной цели ставлю следующие задачи:

* отрабатывать навыки рационального чтения учебных, публицистических, художественных текстов;
* обучать анализу текста, обращая внимание на эстетическую функцию языка;
* учить письменному и устному пересказу, интерпретации и созданию текстов различных стилей и жанров.

  Считаю, что выполнение данных задач способствует речевому развитию школьников,  помогает формированию мировоззрения, знаний жизненной позиции учеников, способности выражать и защищать свою позицию словом. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются характеристиками личности, которые во многом определяют достижения практически во всех областях жизнедеятельности.

**Формы работы с текстом на уроках русского языка.**

Особое место в развитии речи учащихся принадлежит работе с текстом. Существует большое количество форм работы с текстом на уроке русского языка. Формы работы с текстом :

* синтаксическая пятиминутка;
* включи воображение;
* через дополнительное задание к диктанту;
* составление таблицы;
* пересказ текста;
* лингвистический анализ текста;
* комплексный анализ текста;
* создание собственного письменного высказывания на основе прочитанного текста (часть С ГИА)

Работа по формированию коммуникативной компетенции учащихся ведется мною на протяжении многих лет.

Я хотела бы в своей работе остановиться подробнее на такой форме работы с текстом, как комплексный анализ текста, который использую на уроках русского языка.

**Комплексный анализ текста.**

Современный урок русского языка отличается комплексным подходом к обучению: развитию устной и письменной речи, навыков грамотного письма, культуры речи. Наиболее результативными, на мой взгляд, являются следующие формы и методы организации работы с текстом:   
• комплексная работа с текстом;   
• лингвостилистический анализ текста;   
• сочинение-рассуждение;   
• редактирование текста;   
• различные виды диктантов;   
• интеллектуально-лингвистические упражнения;   
• работа с текстами-миниатюрами;   
• составление синквейнов;   
• коммуникативные и игровые ситуации.   
В своей работе над комплексным анализом текста с учащимися я в первую очередь руководствуюсь возрастными особенностями ребят, потому что эта работа ведется мною с пятого класса. Соответственно возрасту составляется текст и подбираются задания к нему. Если в 5-6 классах в основном для анализа пользуюсь текстами художественного стиля, в 7-8 классах – это и публицистический, и научный стили речи. Начиная с 5 класса, обращаю внимание на изобразительно-выразительные средства, с помощью которых автор текста воздействует на читателя.

Для качественной и эффективной работы использую мультимедийные презентации, что позволяет значительно сократить время на выполнение того или иного задания.

Комплексная работа с текстом **-** это многоаспектная деятельность, включающая сначала вопросы и задания, направленные на осмысление содержания, связанные с читательским восприятием текста как речевого произведения, затем – задания речеведческого характера, включающие такие понятия как «текст», «стиль», «тема», «основная мысль», основные средства связи между предложениями. За речеведческими заданиями следуют задания языкового характера по фонетике, лексике, грамматике. И, наконец, **-** вопросы по орфографии и пунктуации, разные виды разбора.

Работа с текстом на уроках русского языка эффективна, если она проводится в определённой системе, а не однократно. Значение же такой работы велико, так как воспитывается любовь к родному слову, расширяется кругозор учащихся, отрабатываются навыки грамотного письма, различных видов разбора; формируется умение самостоятельной работы с текстом, умение создавать свой текст.

Существует большое количество видов анализа текста на уроке русского языка: культурологический, литературоведческий   
лингвистический, лингвосмысловой и комплексный.

Экзамен по русскому языку в 9 классе – это сосредоточенная работа, связанная с основными видами речевой деятельности. Преодолеть трудности этой работы ученик сможет, если умеет вести диалог с текстом

Подготовить учащегося к экзамену можно разными способами: увеличением объема домашних заданий, дополнительными занятиями и т.д. На мой взгляд, оптимальной формой работы при подготовке к ГИА является работа с текстом.

Для успешной сдачи экзамена по русскому языку нужен осознанный подход ученика: нужна не только память, но и умение логически мыслить, поэтому необходимо сформировать определенные навыки и умения. Комплексный анализ текста – оптимальная форма работы при подготовке к ГИА. Комплексный анализ текста готовит учащегося к выполнению всех частей экзаменационной работы.

Первое требование при работе с текстом – учить читать тексты так чтобы он умел читать между строк. Тексты должны быть различных типов со всех точек зрения (различных стилей и типов).

При подготовке к выполнению части С важно знать, понимает ли ученик текст, его тему и основную мысль. Работа с текстом проходит всегда по – разному. Но всегда обязательно нужно прочитать текст вслух, записать ключевые слова, обсудить его тему и основную мысль. Поэтому считаю, что комплексный анализ текста – важнейшая форма работы на уроках русского языка и литературы, которая помогает сформировать коммуникативные, лингвистические, языковые компетенции и обеспечить качественную подготовку к ГИА.

Регулярное обращение к комплексному анализу текста помогает учащимся:

- написать сжатое изложение, т.к. формирует умение извлекать основную информацию из текста, аргументировать свои высказывания;

- успешно написать сочинение, т.к. обогащает речь учащегося.

Комплексный анализ текста требует от учащихся теоретических знаний по орфографии, пунктуации и синтаксису, позволяет применять их на практике. Для успешного выполнения всех частей экзаменационной работы необходимы навыки работы с текстом, навыки комплексного анализа текстов различных стилей и типов.

**Алгоритм комплексного анализа текста**

Комплексный анализ текста включает в себя несколько этапов.

**Первый этап** комплексного анализа текста. После прочтения текста учащимся предлагаются задания на осмысление текста:

- доказать, что это текст, т.е перечислить основные признаки текста на конкретном материале;

- определить тему и основную мысль текста;

- подобрать заголовок или проанализировать имеющийся заголовок, аргументировать свой ответ;

- определить стиль и тип текста, ответ обязательно аргументировать;

- выделить микротемы, понять смысл абзацного членения;

- выделить главную и второстепенную информацию.

Необходимо обратить внимание на традиционно трудные задания: средства связи предложений в тексте. Без подобных навыков разбора текста учащемуся будет трудно прочитать экзаменационный текст, вникнуть в суть услышанного текста. Отработка этих навыков помогает подготовиться к сжатому изложению. Обучению сжатию и развертыванию информации небольшого объема должно стать постоянным видом работы при комплексном анализе текста.

**Второй этап** комплексного анализа текста – это орфографический и пунктуационный разбор текста. Это трудоемкая, но необходимая работа, которая позволяет вспомнить изученные орфограммы и пунктограммы. Необходимо, чтобы учащийся видел в какой морфеме имеется орфограмма. Без осознанного употребления знаков препинания невозможно добиться пунктуационной зоркости, без умения видеть морфему – орфографической зоркости

**Третий этап** комплексного анализа текста – языковой анализ текста. В эту часть работы включаются:

**-** все виды анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, лексический);

**-** характеристика средств речевой выразительности.

Работа со словом, с его значением – основа развития речи. Определение лексического значения слова в соответствии с темой, стилем и типом речи всегда вызывает затруднение у учащихся, поэтому необходимо формировать у учащихся представление о грамматических нормах и потребность контролировать речь с точки зрения их соблюдения.

Каждый из вышеперечисленных этапов работы с текстом помогает учащемуся понять содержание текста, развивает его речь, обогащает его словарный запас и, конечно же, готовит к написанию изложения и сочинения на экзамене.

Комплексный анализ текста учит правильному пониманию темы текста, четким формулировкам, последовательному и логическому изложению материала, умению аргументировать свои высказывания, умению делать обобщения и выводы.

Таким образом, комплексный анализ текста, начиная с пятого класса, формирует все необходимые выпускнику компетенции: коммуникативную – при интерпретации и трансформации текста; лингвистическую – при анализе языкового материала; языковую – в процессе выполнения заданий второй части экзаменационной работы, связанных с нормами русского языка.

Комплексный анализ текста – это востребованная форма всесторонней подготовки учащихся к ГИА, которую необходимо начинать в пятом классе. Анализ текста становится рационально организованной речевой практикой, средством эффективного развития речи учащихся, в ходе которой усваиваются и теоретические сведения. Систематическая и планомерная работа с текстом стимулирует интеллектуальное развитие учащихся и их усилия по преодолению пробелов в знаниях, активизирует речемыслительную деятельность, рождает стремление к саморазвитию учащегося.

**Результаты опыта работы**

Мой опыт позволяет сделать вывод о том, что реализация принципов речевого развития учащихся на уроках русского языка даёт положительные результаты.

Поэтому не случаен выбор темы самообразования, над которой я работаю в течение 3-х лет: «Работа с текстом на уроках русского языка»

Анализ текста полезен при подготовке к сочинению и изложению, его можно проводить на уроках «Обобщение и систематизации изученного».

Второй год работаю по учебнику Львовой С.И., в котором имеется хороший материал по работе с текстом. Поэтому анализировать текст начинаю с 5-го класса. Вместе с учащимися составляем памятку «План анализа текста».

1. Прочитайте текст.
2. К какому стилю речи принадлежит текст (художественному, публицистическому, научному).
3. Определите тему текста.
4. Если текст не имеет заглавия, озаглавьте его. Если заглавие уже есть, подумайте над его смыслом.
5. Разделите текст на смысловые части, составьте для себя его план:

- выделить микротемы, понять смысл абзацного членения;

- выделить главную и второстепенную информацию.

Рассмотреть все вопросы на материале одного текста невозможно и не нужно. Объем разбора определяется характером самого текста и его особенностями.

Тексты для ребят я стараюсь подобрать интересные, связанные с искусством, фольклором.

Работа над комплексным анализом текста продолжается и в 6-9 классах. Таким образом, я готовлю ребят к экзаменам в 9-ом классе

Анализ текста отражает современный подход в обучении русскому языку на текстовой основе.

В связи с этим целесообразно предлагаемый для анализа текст сопровождать тремя группами заданий:

1. Задания, связанные с речеведческим анализом текста;
2. Задания, предусматривающие разные виды языкового анализа;
3. Задания на проверку правописной грамотности выпускника

Чтобы успешно сдать экзамен, нужно проводить систематическую, целенаправленную работу. На каждом уроке присутствуют элементы комплексного анализа текста.

Кроме этого, я пользуюсь материалами из журнала «Русский язык в школе», подготовленными Т.М. Пахновой. Разработки Г. М. Пахновой не только содержат материалы для анализа, но и учат грамотному анализу текста. Этому способствуют, в частности, и материалы «Приложений» к журналу, куда вошли: «План комплексной работы с текстом», «Образцы лексического разбора слова и текста».

Такая работа позволила ребятам успешно сдать экзамены по русскому языку.Пятый год готовлю выпускников к ГИА. Предыдущие четыре выпуска прошли ГИА без «2», среди них есть учащиеся, едва перевалившие допустимый порог, и учащиеся, набравшие баллы на «5».

**Результаты ГИА по годам**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п.п.** | **Учебный**  **год** | **Количество оценок** | | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| 1 | 2008-2009 | 2 | 0 | 6 | 0 |
| 2 | 2009-2010 | 0 | 4 | 4 | 0 |
| 3 | 2010-2011 | 1 | 2 | 5 | 0 |
| 4 | 2011-2012 | 2 | 3 | 3 | 0 |

**Средний балл, полученный на экзамене**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Учебный**  **год** | **Средний балл, полученный учащимися** | | |
| **на экзамене** | **за изложение** | **за сочинение-рассуждение** |
| 1 | 2009-2010 | 29,5  (макс. - 44) | 4,2 | 5,0 |
| 2 | 2010-2011 | 30,1  (макс.- 41) | 7,0 | 5,7 |
| 3 | 2011-2012 | 31,2 (макс.42) | 6,2 | 6,1 |

**Сравнение среднего балла по школе со среднеобластным баллом.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Средний балл по школе** | **Средний балл по области** |
| **2010** | 29,5  (макс. - 44) | 29,8 |
| **2011** | 30,1  (макс.- 41) | 28,9 |
| **2012** | 31,2  (макс.42) | 30,9 |

Также в 9 классе ведется элективный курс «Комплексный анализ текста», разработанный на основе элективного курса «Комплексный анализ текста» В.В. Куприяновой.

В 2011-2012 учебном годы выступала на РМО учителей русского языка и литературы с докладом «Формирование речевых компетенций при обучении сжатому изложению и сочинению при подготовке к ГИА».

Ежегодно в рамках единого методического дня провожу открытые уроки:

* 2009-2010 учебный год – обучение сжатому изложению (9 класс);
* 2010-2011 учебный год – комплексный анализ текста (9 класс)
* 2011-2012 учебный год – открытый урок «Что значит счастливая семья?» по рассказам А.П. Чехова «О любви», А.И. Куприна «Куст сирени», И.А. Бунина «Кавказ» (8 класс).

Постоянно с учащимися принимаем участие в различных конкурсах муниципального и регионального уровня, а также **в игре-конкурсе по языкознанию «Русский Медвежонок-2012», молодежном филологическом чемпионате.**

**Итоги конкурсов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год**  **конкурс** | **2009-2010** | **2010-2011** | **2011-2012** |
| Муниципальный этап областного конкурса сочинений «Подвиг советского народа в годы Вов 1941-1945 годов на фронтах и в тылу» | 1 место |  |  |
| Муниципальный этап областного конкурса сочинений об учителе «Минута славы педагога» | 2 место |  |  |
| Муниципальный конкурс детского творчества по противопожарной тематике |  | 3 место |  |
| Муниципальный детский литературный конкурс «Живая земля» |  | 2 место |  |
| Муниципальный заочный конкурс сочинений «Гагарин-космос-Саратов». |  | 2 место |  |
| «Серебряное перо губернии 2012», |  |  | **–** финалист конкурса (Павлихина Ел.) Очерк «Добрый доктор» |
| Региональный фестиваль-конкурс исследовательских работ и творческих проектов учащихся в области социально-гуманитарных наук, искусства и культуры «Свой путь к открытиям» |  |  | 3 место,  секция «Публицистика» |
| Муниципальный конкурс «литературно-художественное творчество», |  |  | 2 место, номинация «Проба пера. Проза» |
| Литературный праздник | 3 место, секция «Юные прозаики» | 2 место, секция «литературо-ведение» | 1 место,  секция «Литературное краеведение». |

Таким образом, широко используя различные приёмы и методы развития речевой деятельности учащихся и применяя их в учебном процессе, я добиваюсь положительных результатов в обучении и воспитании учащихся.

Библиография

1. Антонова Е.С. «Тайна текста» и секреты методики. // РЯШ. – 2002. – №2

2. Богданова Г. А. Опрос на уроках русского язык.- М.: Просвещение,1996.

3. Горшков А.И. Русская словесность. Учебное пособие для учащихся –

М., 1995

4. Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения.- М.: Наука, 2001.

5. Ладыженская Г. Л. Методика развития речи на уроках русского языка.- М.: Просвещение, 1980.

6. Львова С.И. Развитие видов речевой деятельности на уроках русского языка. //Русская словесность. - 2003. – №4

7. Пахнова Т.М. Комплексная работа с текстом как путь подготовки к итоговой аттестации в 9 классе// РЯШ. – 2010. – №1-№3